**XVII CONGRESO CENTROAMERICANO DE HISTORIA**

**SAN SALVADOR, EL SALVADOR**

**JULIO, 2026**

# *"Adela Morazán Lastiri de Ulloa: primicias y novedades biográficas"*

**Presentada por: Dr. Jorge Alberto Amaya Banegas**

**Profesor de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)**

**Profesor de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM)**

**DEDICATORIA:**

**Dedicado a mis amigos Morazanistas:**

**Carlos Turcios**

**Arnulfo Ramírez de la Costa**

**Guillermo Varela**

**Pavel Enríquez**

**Carlos Quintanilla**

**Miguel Cabrera**

**Y a toda la rama Morazán- Lastiri de El Salvador.**

## *1) Introducción*

El presente artículo es una primera aproximación biográfica a la señora Adela Morazán Lastiri de Ulloa, la hija legítima del matrimonio entre el paladín Francisco Morazán y doña María Josefa Lastiri de Morazán.

El estudio nace de nuestro interés temático por la historia republicana de Centroamérica, así como de la participación de Francisco Morazán en los orígenes del republicanismo y también de la construcción del proyecto político de la República Federal; asimismo, en otros textos hemos estudiado otros aspectos sobre la figura de Francisco Morazán, como por ejemplo su legado político y cívico, su lugar en la construcción de imaginarios de nación en Honduras, y también las representaciones de su figura en las artes. Recientemente, nos está llamando la atención también estudiar su entorno familiar -el cual ha estado bastante invisibilizado en la historiografía oficial del general-, y sobre todo, poder conocer también el lugar, venturas y desdichas de su esposa y de sus hijos en su accionar histórico, pero también en la conservación y perpetuación de la memoria histórica morazanista que jugaron tanto su consorte y sus hijos, nietos y descendientes en nuestros países.

Por lo tanto, intentaremos aproximarnos al estudio de doña Adela Morazán Lastiri de Ulloa tanto desde la historia social, pero también política y desde luego acercarnos al tipo de análisis que se hace desde enfoques como la “historia de la familia” y la “historia de las redes familiares”.

Concretamente, nos concierne acercarnos a preguntas como las siguientes: ¿cuándo nació Adelita?, ¿qué vivencias sobrellevó en los momentos de gloria e infortunio de sus padres?, ¿cómo fue su vida familiar en El Salvador del siglo XIX y XX?, ¿qué participación jugó en los eventos de homenajes y exaltación heroica y nacionalista consagrados por el Estado de El Salvador?, ¿qué papel jugó en la preservación de la memoria histórica morazanista?. Esas y otras preguntas trataremos de responder en las siguientes líneas.

### *2) La vigencia de estudiar la memoria de la familia Morazán- Lastiri*

Para nadie es un secreto ni es desconocido el relevante papel figurativo de José Francisco Morazán Quesada en la historiografía centroamericana y por ende en la historiografía de su país natal -la hibuerense tierra de Honduras-. Sin embargo, recientemente buena parte de la ciudadanía hondureña se ha sentido asombrada e indignada ante una desacertada decisión política del régimen de extrema derecha que acaba de asumir la presidencia en enero de 2026 en el país con el mandatario Nasry Juan Asfura Zablah, más conocido como "Tito Asfura" o "Papi a la Orden", quien ordenó eliminar la "Cátedra Morazánica" del sistema educativo del país, creemos sustentada en una revancha política contra el gobierno anterior, pero también enmarcada en una estrategia comunicacional explícita de un "borrado de la memoria histórica" legada por Francisco Morazán y por su ideario.

La exaltación de la figura de Morazán como parte fundamental y trascendental del imaginario nacional ya la hemos comentado ampliamente en otros trabajos, por ejemplo en el artículo *"El legado de Francisco Morazán en Centroamérica: los imaginarios del héroe unionista y su herencia histórica"*[1], publicado en El Salvador en 2017, donde exponemos los diferentes mecanismo implementados y usados por el Estado de Honduras para promover a Morazán como imaginario de identidad nacional: entre otros por medio de la estatuaria, la numismática, las artes visuales, o usando su nombre como referente para nombrar departamentos, poblados, escuelas, universidades y un sinfín de otras instancias. Así, Francisco Morazán pasó a ser un poderoso instrumento de pertenencia y cohesión social y nacional.

Además de esos homenajes[2] desplegados a Morazán, el Estado de Honduras siempre apoyó otras iniciativas para promover la investigación, estudio y divulgación del ideario, obra y pensamiento del paladín centroamericano. Quizá la primera fue cuando impulsó la

[1] Véase: AMAYA BANEGAS, Jorge Alberto, "El legado de Francisco Morazán en Centroamérica: los imaginarios del héroe unionista y su herencia histórica", en: *REVISTA DE MUSEOLOGÍA KOOK*, San Salvador, Año 7, N° 8, 2017, pp. 46-57.

[2] Para conocer más expresiones de exaltación de la figura de Morazán en Centroamérica, el trabajo más completo es quizá: LACAZE, Catherine, *Francisco Morazán: ¿el Bolívar de América Central?*, Tegucigalpa, Editorial Universitaria, 1ª edición en español, traducción de José Antonio Funes, 2023.

creación en 1952 del "Instituto Morazánico"[3], en el gobierno nacionalista de Juan Manuel Gálvez, a quien reconoció su personería jurídica y aprobó sus Estatutos mediante Acuerdo Ejecutivo N° 3,056; dichos Estatutos, en su artículo 2 señalaban la misión de la entidad:

> Art- 2: El Instituto Morazánico tiene por objeto mantener el culto a la personalidad de Francisco Morazán, para fortalecer los sentimientos cívicos, y lograr la unidad y nacional y centroamericana.

Mientras tanto, en sus artículos 3 y 4 agregaba:

> Art- 3: esta Institución se propone estudiar la vida de Morazán, de una manera integral… para determinar su influencia en los hechos político- sociales de su tiempo y el valor de su ideario en el futuro de Centroamérica.
>
> Art. 4: El Instituto procurará difundir dentro y fuera del país, la bibliografía morazánica, con la publicación de libros, folletos, documentos y memorias que se relacionan con su vida y obra, procurando que se perpetúe la memoria del Héroe.

Pocos años después, en 1968, durante el gobierno militar encabezado por el general Oswaldo López Arellano (OLA), el Estado de Honduras aprobó la "Cátedra Morazánica", mediante Acuerdo N° 1010 EP del 8 de marzo de 1968, como nos señala el escritor Néstor Enrique Alvarado en su libro *"Morazán: Político y Maestro"*[4]; en su artículo 1, el Acuerdo señalaba lo siguiente:

> **CONSIDERANDO:** que los establecimientos de enseñanza tienen la obligación de informar a la niñez y juventud del país sobre los diferentes aspectos de la vida y la obra del eximio General Francisco Morazán, con el objeto que conozcan integralmente sus grandes esfuerzos por la unión centroamericana y por la vigencia de la democracia, conocimiento que se estima necesario para formar en las nuevas generaciones el más ferviente culto morazánico: POR TANTO, EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA ACUERDA: Art. 1°. Instituir en las escuelas del nivel primario y

[3] REPÚBLICA DE HONDURAS, *Estatutos del Instituto Morazánico*, Tegucigalpa, Talleres Tipográficos Nacionales, 1952.
[4] Véase: ALVARADO, Néstor Enrique, *Morazán, Político y Maestro*, Tegucigalpa, Imprenta Lithopress, Colección Bicentenario Morazánico, 1992, p. 3.

> medio de la república la Cátedra Morazánica, la que formaría parte del programa de los sábados cívicos[5].

Pero lo más interesante para propósitos de nuestro estudio lo refiere el Artículo 2 de dicho Acuerdo, el cual señala que el programa de dicha "Cátedra morazánica" estaba obligado en su currículum no solamente a la enseñanza de la biografía personal de Francisco Morazán, sino también de su esposa María Josefa Lastiri de Morazán, así como de sus hijos -incluida pues la enseñanza de datos biográficos de Adela Morazán Lastiri-:

> Art. 2°. Se adopta para la Cátedra Morazánica el siguiente programa:
>
> 1.- Biografía del Gral. Francisco Morazán.
>
> 2.- Biografía de doña María Josefa Lastiri de Morazán.
>
> 3.- Los hijos del Gral. Morazán[6].

Como se ve, la primera versión de una "Cátedra Morazánica" en Honduras, rendía honor y relevancia tanto a la consorte del general Francisco Morazán, así como al conocimiento de la historia de sus hijos -tanto de su hija legítima tenida en matrimonio, Adela Morazán Lastiri-, así como de los hijos tenidos fuera de su matrimonio.

Posteriormente, durante el gobierno de centro- izquierda de Xiomara Castro de Zelaya (2022-2026), el régimen volvió a aprobar o "reactualizar" en el 2022 otra "Cátedra Morazánica" en el sistema educativo nacional, aprobada mediante Decreto 09-2022 y PCM 14-2022; se estableció como requisito obligatorio de graduación en Honduras para promover el legado de Francisco Morazán, así como su vida y obra[7].

El objetivo de la Cátedra fue difundir la vida y obra del héroe en los centros educativos públicos y privados, y su contenido programático se basó en la divulgación de la obra *"Morazaneida"* del legendario escritor hondureño Ramón Amaya Amador, así como en el texto *"El mundo en que vivió Francisco Morazán"*, del profesor Daniel Esponda.

[5] Ibíd., p. 3.
[6] Ibíd., p. 3.
[7] LA GACETA, *Cátedra Morazánica: Decreto 09-2022*, Tegucigalpa, 2022.

Sin embargo, como hemos apuntado antes, el gobierno de Nasry Juan Asfura derogó este año 2026 el Decreto Ejecutivo PCM 14-2022, dejando sin efecto la normativa que establecía la incorporación formal de este contenido dentro de los planes académicos, en una medida que según afirma el Ejecutivo, se enmarca dentro de un proceso de revisión y reorganización de decretos emitidos en la administración anterior[8].

La medida ha generado desde luego un debate en distintos sectores, debido al componente simbólico y político que representaba la Cátedra, sobre todo por el simbólico lugar que ocupa Francisco Morazán en la historia nacional, así como por los temas complementarios abordados en la Cátedra y su vinculación con uno de los episodios más relevantes de la historia del país: el Golpe de Estado del 2009.

[8] STAMPA, *Gobierno deroga decreto que creó la Cátedra Morazánica en el sistema educativo*, en: https://stampa.hn/2026/03/02/gobierno-deroga-decreto-que-creo-la-catedra-morazanica-en-el-sistema-educativo/, consultado el 12 de abril del 2026.

### 3) *Adela Morazán Lastiri. La hija legítima de Francisco Morazán y de María Josefa Lastiri de Morazán: primicias y novedades biográficas*

El general José Francisco Morazán Quesada se casó el 30 de diciembre de 1825 con la dama tegucigalpense María Josefa Francisca Úrsula de la Santísima Trinidad Lastiri Lozano viuda de Travieso, en la catedral de Comayagua (imágenes 18, 19 y 20), cuando fungía como Secretario General de Gobierno del por entonces Jefe de Estado de Honduras, Don Dionisio de Herrera, que formaba parte entonces de la República Federal gobernada por el general Manuel José Arce. Tuvieron unos años después una sola hija: Adela Morazán Lastiri (nacida en San Salvador, aunque otras fuentes genealógicas también atribuyen que nació en Comayagua, Honduras). El profesor salvadoreño René Mauricio Valdez indica que fue bautizada con el largo nombre de Mercedes Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri. Efectivamente, el sitio de registros genealógicos "FAMILY SEARCH" registra que su nombre completo era ***"Mercedes Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri"***[9].

Morazán tuvo a su vez fuera del matrimonio otros cuatro hijos: José Antonio Ruiz (nacido en Tegucigalpa en 1826. Véase imagen 25), Francisco Morazán Moncada (nacido en Tegucigalpa en 1827.Véase imagen 24), y Dolores "Lolita" Freer Escalante (nacida en San José de Costa Rica en 1843). Elvia Castañeda de Machado señala también que Morazán tuvo otra hija en Tegucigalpa llamada Faustina, cuya madre fue la señora Rita Zelayandía, madre también de José Antonio Ruiz.

La historiografía inicial de finales del siglo XIX y comienzos del XX que se aproximó a la biografía y al estudio de la vida del paladín, ofreció pocos datos sobre la vida familiar del general Morazán; naturalmente eso era bastante habitual en la historiografía de la época, que bajo el marco de las corrientes Positivista o del Historicismo, centraba los relatos históricos en los pasajes o acontecimientos de orden político o militar, especialmente de los hombres, fomentando una historiografía bastante "patriarcal".

[9] Cfr. FAMILY SEARCH, "Mercedes Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri", en: https://ancestors.familysearch.org/es/KLVN-KWN/mercedes-margarita-adelaida-adela-moraz%C3%A1n-lastiri-1835-1921, consultado el 20 de abril del 2026.

Por ejemplo, su primer biógrafo en Honduras, el reconocido político de la Reforma Liberal don Ramón Rosa, en su texto *"Historia del benemérito Gral. Francisco Morazán"*[10] -la primera biografía escrita en Honduras sobre el héroe-, apenas se ocupa de la familia directa de Morazán, es decir de sus abuelos, padres y hermanos.

Igualmente, su otro biógrafo, Eduardo Martínez López, en su monumental obra *Biografía del General Francisco Morazán*[11], en su edición de 1899 -posiblemente hasta entonces la mejor biografía escrita sobre el paladín-, apenas menciona el casamiento de Morazán con doña María Josefa y el nacimiento de su hija Adela.

Afortunadamente hoy contamos con otros estudios que profundizan en el entorno más privado y familiar de Francisco Morazán, fundamentalmente de su esposa María Josefa, y en parte de su hija Adela; el primer aporte biográfico serio a María Josefa lo realizó la historiadora hondureña Elvia Castañeda de Machado en su libro *"La batalla del amor: María Josefa Lastiri"*[12]; mientras tanto, el más reciente aporte es el libro de los historiadores Juan Pablo Bustillo y José Daniel Vásquez titulado *"Josefa Lastiri: mi vida con Francisco Morazán"*[13].

Pero bien, volviendo al inicio de las indagaciones que nos propusimos en nuestro trabajo, ¿quién es Adela Morazán?, ¿cuándo nació?, ¿cómo fue su vida familiar?, ¿qué papel jugó en la continuación de la memoria histórica del legado de su padre?. Intentaremos responder estas interrogantes en lo que resta del texto, tratando también de aportar nuevas primicias biográficas sobre la hija legítima de Francisco Morazán y María Josefa Lastiri.

Adela Morazán Lastiri fue la hija única del matrimonio de José Francisco Morazán Quesada con María Josefa Lastiri de Morazán. Hasta el día de hoy, existe un consenso entre los

[10] ROSA, Ramón, *Historia del Benemérito Gral. Don Francisco Morazán, ex Presiente de la República de Centroamérica*, Tegucigalpa, Ministerio de Educación Pública, 2ª edición, 1974, pp. 49- 54. La edición manuscrita original es de 1882.
[11] Véase: MARTÍNEZ LÓPEZ, Eduardo, *Biografía del General Francisco Morazán*, Tegucigalpa, Tipografía Nacional, 2ª edición, 1899, p. 21.
[12] CASTAÑEDA DE MACHADO, Elvia, *La batalla del amor: María Josefa Lastiri*, Tegucigalpa, S/N, 1991.
[13] BUSTILLO, Juan Pablo y VÁSQUEZ, José Daniel, *Josefa Lastiri: mi vida con Morazán*, Tegucigalpa, Editorial Sabio Valle/ Secretaría de Educación, 1ª edición, 2024.

biógrafos y estudiosos de Morazán que Adelita nació en 1838 en San Salvador, cuando José Francisco fungía aún como presidente de la República Federal.

Efectivamente, así lo señala por ejemplo Elvia Castañeda de Machado, citando que Adelita nació en 1838[14]; asimismo, Juan Pablo Bustillo y José Daniel Vásquez, en su reciente biografía de María Josefa también añaden que Adelita nació en 1838[15].

Otros importantes biógrafos de Morazán en el siglo XX afirman también la misma fecha del natalicio de Adelita en 1838, entre ellos Arturo Humberto Montes en su libro *Morazán y la Federación centroamericana*[16]; igualmente lo señala el escritor Arturo Mejía Nieto en su reconocida biografía *"Morazán, Presidente de la desaparecida República centroamericana"*[17]. También el historiador Jorge Jiménez Solís, en su texto *"Francisco Morazán. Su vida y su obra"*[18], señala el episodio del matrimonio y nacimiento de su hija en 1838.

Otro historiador que es oportuno examinar es don Salvador Turcios -puesto que conoció personalmente a doña Adela Morazán Lastiri en San Salvador en 1911-. Turcios también sostiene en su libro *"Conociendo la Historia patria"* que Adela nació en 1838[19].

En otras palabras, existe consenso entre buena parte de los biógrafos de Francisco Morazán que su hija Adela nació en 1838 en San Salvador, es decir, que al momento del deceso del paladín en San José de Costa Rica en 1842 la niña tenía por tanto apenas cuatro años. Esto hizo suponer a muchos escritores que la niña no tenía mucha conciencia al momento de la muerte de su padre, pues era apenas una criatura.

---

[14] CASTAÑEDA DE MACHADO, Elvia, *La batalla del amor*… Op. Cit., p. 36.
[15] BUSTILLO, Juan Pablo y VÁSQUEZ, José Daniel, *Josefa Lastiri*… Op. Cit., p. 44.
[16] MONTES, Arturo Humberto, *Morazán y la Federación centroamericana*, México DF, LIBROMEX EDITORES, 1ª edición, 1958, p. 336.
[17] MEJÍA NIETO, Arturo, *Morazán. Presidente de la desaparecida República Centroamericana*, Buenos Aires, Editorial Nova, Colección los Hombres Representativos, 1947, p. 87.
[18] JIMÉNEZ SOLÍS, Jorge, *Francisco Morazán. Su vida y su obra*, Ciudad de Guatemala, Ciudad de Guatemala, Tipografía Nacional, 1952, pp. 29-31.
[19] TURCIOS, Salvador, *Conociendo la historia patria (Crónicas históricas)*, Tegucigalpa, Imprenta Calderón, Tomo I, 1942, p. 54.

Sin embargo, en esta ocasión queremos compartir una primicia biográfica de Adela: en realidad su fecha de nacimiento no fue en 1838, sino que más bien nació en 1835. Efectivamente, hemos localizado -gracias al colega Morazanista Miguel Cabrera-, la "PARTIDA DE DEFUNCIÓN"[20] de Adela Morazán Lastiri, que se localiza en el Registro Civil Municipal de la ciudad de Santa Tecla, El Salvador, y en dicho documento se ratifica que Adelita nació en 1835, tal como citamos el documento *in extensis* por la relevancia del mismo:

**PARTIDA N° 185.**

> Adela Morazán, hembra, de ochenta y siete años de edad, oficios de su casa, viuda del Doctor Cruz Ulloa, originaria de San Salvador, y de este domicilio, hija legítima de Francisco Morazán y María Josefa Lastiri, falleció en el centro de esta ciudad a las cuatro de la mañana del Día de hoy, de infección gastrointestinal aguda, con asistencia médica del Doctor Godofredo Arrieta Rossi. Dio aviso el referido Doctor Arrieta Rossi y firmó.
>
> Alcaldía municipal de Nueva San Salvador, dos de mayo de mil novecientos veintiuno.

**FIRMAS**[21]

Esto significa no solamente una rectificación histórica a la biografía de Adelita, sino también poder comprender que la niña, a la muerte de su padre, ya contaba con siete años de edad, es decir que es de suponer que a esa edad la niña ya tenía mayor conciencia del sufrimiento y martirio de su padre, así como del sufrimiento y dolor que experimentaban tanto su madre como sus demás hermanos y parientes por el deceso de su padre, así como por la persecución y ostracismo que sufrió su entorno familiar.

[20] Cfr. ALCALDIA DE SANTA TECLA, *Partida N° 175. Partida de Defunción de Adela Morazán Lastiri*, Folio N°17875, 1921.
[21] Ibíd., p. 1.

El sitio de estudios familiares y genealógicos "FAMILY SEARCH" sitúa el nacimiento de Adelita Morazán Lastiri el 23 de agosto de 1835, y su muerte el 2 de mayo de 1921, es decir que al momento de su deceso estaba casi por cumplir los ochenta y siete años[22].

Por otro lado, ¿qué fue de la vida de Adelita en sus primeros años de niñez y luego tras la muerte de su padre?. Sobre sus años iniciales, su madre María Josefa narra la niñez de su hija de la siguiente manera:

> En esa época, los niños y niñas se divertían de muchas formas, Adelita en su niñez jugó trompo, maules, cuerda, voló barrilete y practicó otros juegos entretenidos. En la noche, al calor de la fogata, se contaban leyendas y cuentos tradicionales en nuestra región. Aunque nosotras quedamos a expensas de lo que sucedía con los viajes de mi esposo Morazán en el exilio, teníamos la esperanza de volver a verlo[23].

Tras la muerte de Francisco Morazán en septiembre de 1842, María Josefa Lastiri permaneció en San José de Costa Rica durante algunos meses, y se instaló probablemente a principios de 1843 en El Salvador, concretamente en la ciudad de Cojutepeque junto a Adelita. Después de esos funestos días, y con los enemigos de Morazán prácticamente instalados en el poder en todos los países centroamericanos, María Josefa y su hija pasaron verdaderas penurias económicas, tal como refiere el historiador hondureño Salvador Turcios[24].

Hacia 1845, la situación económica de ellas era tan precaria, que se vio en la necesidad de dirigir al gobierno de Costa Rica la siguiente petición:

> SUPREMO PODER EJECUTIVO DE COSTA RICA: María Josefa Lastiri de Morazán, vecina de Cojutepeque, con el respeto y consideración debidos, ante el Jefe Supremo del Gobierno, digo: que reducida como estoy a la desgracia consiguiente a los sucesos ocurridos en esa capital de San José de Costa Rica el 15 de septiembre del 42, donde a la pérdida de mi buen amado esposo el señor Francisco Morazán, se siguió la de los pocos intereses que me quedaban para la

[22] Cfr. FAMILY SEARCH, "Mercedes Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri", en: https://ancestors.familysearch.org/es/KLVN-KWN/mercedes-margarita-adelaida-adela-moraz%C3%A1n-lastiri-1835-1921

[23] BUSTILLO, Juan Pablo y VÁSQUEZ, José Daniel, Josefa Lastiri… Op, cit., p. 46.

[24] TURCIOS, Salvador, "Doña María Josefa Lastiri de Morazán", en: *REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES*, Tegucigalpa, Tomo 21, N° 1-3, julio- septiembre de 1942, pp. 49-54.

> subsistencia de mi familia, me veo en la dura necesidad de reclamar de ese Supremo Gobierno el pago de la pequeña cantidad que, por razón de sueldos, se adeuda a mi difunto esposo, como gobernante que fue de Costa Rica, por espacio de cinco meses…
>
> Apoyada en tales seguridades, y llena de la confianza que me inspiran los principios de equidad y justicia que rigen esa Administración, no dudo que Ud. se servirá decretar el pago de los sueldos indicados, y al mismo tiempo mandar se entreguen su importe a mi apoderado D. Eduardo Wallerstein o D. Juan Mora.- M. J. LASTIRI DE MORAZÁN[25]…

Dicha reclamación -señala el historiador Salvador Turcios-, ascendía a la cantidad de 625 Pesos, porque en ese tiempo el sueldo del Jefe de Estado era de 125 pesos, sin embargo, su reclamación -justa y humana-, no le fue reconocida por el gobierno de Costa Rica.

Poco tiempo después, doña María Josefa Lastiri de Morazán fallecía en San Salvador, según afirma Salvador Turcios probablemente a finales de 1845 o comienzos de 1846. Fue sepultada en la iglesia del Calvario, de donde fue exhumada el 14 de febrero de 1849, cuando llegaron a la capital salvadoreña los restos mortales del amado e infortunado compañero de su vida, y ambos fueron inhumados nuevamente el 17 del mismo mes, con toda la solemnidad debida, en el suntuoso mausoleo que hizo levantar en el Cementerio General, a la memoria de ellos, el gobierno salvadoreño, que en esa época presidía don Doroteo Vasconcelos.

En este sentido, es triste imaginar que Adelita se quedó tras la muerte de doña María Josefa, huérfana de padre y madre con apenas once años de edad, es decir era apenas una muchacha púber, quedando casi desamparada.

No tenemos mayores datos de su vida durante esos primeros años de duelo, sin embargo, un gran hallazgo que logramos ubicar hace pocos años fue localizar en un viejo periódico un retrato suyo, que se ha hecho muy famoso, cuando ella contaba con diecinueve años de edad en 1854 (imágenes 1 y 2 de los anexos).

En dicha foto, Adelita posa elegantemente con un vestido oscuro, en una pose adusta y gallarda, denotando una belleza radiante heredada de ambos padres, lo cual ha servido de

[25] Ibíd., pp. 52-53.

inspiración a varios artistas para reproducirla en pinturas (como en la imagen 6 por el artista Rigoberto Andrés Paredes Vélez), o bien en fotografías retocadas o mejoradas con IA (como la imagen 3 de la artista Alanis Roth, o en las imágenes 4 y 5, creadas con IA por Raúl Vásquez para el grupo de FACEBOOK "Remembranzas del ayer").

Como hemos ya comentado, el historiador hondureño Salvador Turcios visitó a Adelita en Santa Tecla en 1911, diez años antes de que falleciera, y reportó que *"no obstante su edad avanzada y sus muchos sufrimientos desde la infancia (debido a la agitada vida de su famoso padre y de su madre, presentaba un cuerpo alto y recto y conservaba el perfil cesáreo de su glorioso progenitor"*. Mientras tanto, Elvia Castañeda de Machado señala que Adelita también heredó el porte y distinción de su madre María Josefa, quien era una mujer hermosísima, distinguida y de singular inteligencia.

Por otro lado, lo que sí sabemos con certeza sobre la vida de juventud de Adelita, es que después de la muerte de sus padres, continuó viviendo en El Salvador, en la ciudad de San Salvador. Ahí conoció y contrajo matrimonio en Cojutepeque el 15 de enero de 1855 (a la edad de veinte años) con el Licenciado don Cruz Ulloa y Boquín (1835-1903), originario de La Esperanza, Intibucá, Honduras, de una prominente familia de la localidad[26]; Don Cruz Ulloa participó luego activamente en la vida política salvadoreña, llegando a ser Ministro de Hacienda en el gobierno de Francisco Dueñas en 1865, del cual renunció cuando se enteró que se iba a condenar a muerte al Capitán General Gerardo Barrios, quien había sido el más ferviente morazanista en El Salvador, después de la muerte de Morazán[27].

Del matrimonio del Lic. Cruz Ulloa con Adelita, nacieron los siguientes hijos: los varones Francisco y Esteban Ulloa Morazán (ver imagen 16), y las hermanas gemelas Josefina y Mercedes Ulloa Morazán. Josefina Ulloa Morazán contrajo luego matrimonio en 1884 en Santa Tecla con el distinguido hombre de letras tegucigalpense J. Antonio López Gutiérrez, hermano de Rafael López Gutiérrez, ex Presidente de Honduras entre 1919 y 1924, y

[26] FAMILY SEARCH, "MERCEDES Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri", en: https://ancestors.familysearch.org/es/KLVN-KWN/mercedes-margarita-adelaida-adela-moraz%C3%A1n-lastiri-1835-1921.
[27] TURCIOS, Salvador, *Conociendo la Historia Patria*… Op. Cit., p. 13.

ambos hijos del famoso militar Juan Francisco López Aguirre. Fruto de ese matrimonio tuvieron cinco hijos, siendo por tanto bisnietos de Francisco Morazán y de María Josefa Lastiri[28].

Un recuento más o menos pormenorizado de la descendencia de los Ulloa- Morazán Lastiri, se comparte a continuación:

- Mercedes Virginia Ulloa Morazán (1856-1924).
- María Josefa Ulloa Morazán (1856- ?).
- Josefina Ulloa Morazán (1860-1961).
- Esteban Ulloa Morazán (1862-1923).
- Francisco Ulloa Morazán (1863-1923).
- Adela Ulloa Morazán (1864- fallecida de niña)[29].

Esa parte de la descendencia directa de Francisco Morazán y doña María Josefa Lastiri es sumamente importante, no solamente por ser la línea familiar directa, sino también porque creó la rama de los "MORAZANES" en El Salvador (la cual aún existe), y además, fue la rama que acompañó los homenajes que le tributaron a Morazán en El Salvador, y que por tanto convirtieron al general no solo en un héroe, sino en un MITO., tal como reseñaremos más adelante.

En el cuadro siguiente, justamente sintetizaremos la descendencia de esa rama familiar, destacando la descendencia de Morazán hasta sus nietos y bisnietos; en otros estudios posteriores intentaremos enunciar y rastrear la genealogía familiar hasta la actualidad. Así pues, presentamos para conocer mejor esa descendencia el cuadro siguiente:

[28] VARELA, Cristhian, *Biografía de José Antonio López Gutiérrez*, Tegucigalpa, Inédito, 2025.
[29] Véase entre otros: FAMILY SEARCH, "Mercedes Margarita AdelaIda Adela Morazán Lastiri", https://ancestors.familysearch.org/es/KLVN-KWN/mercedes-margarita-adelaida-adela-moraz%C3%A1n-lastiri-1835-1921, consultado el 22 de abril del 2026.

**CUADRO 1**

**Descendencia de los hijos del matrimonio de Cruz Ulloa con Adela Morazán Lastiri**

**(hasta los nietos y bisnietos directos de Francisco Morazán y María Josefa Lastiri)**

| HIJOS DEL MATRIMONIO ULLOA-MORAZÁN LASTIRI | NIETOS DEL MATRIMONIO ULLOA- MORAZÁN LASTIRI |
|---|---|
| **Francisco Ulloa Morazán/ casó con Alice Main (tuvieron 2 hijos)** | Aída Ulloa Main<br>Eva Ulloa Main |
| **Esteban Ulloa Morazán/ casó con Elisa Duke Carazo (hija de Mauricio Duke Alexander [1837-1930] y Luz Carazo) (tuvieron 7 hijos)** | Esteban Ulloa-Morazán Duke<br>Francisco Ulloa-Morazán Duke<br>Ernesto Ulloa-Morazán Duke<br>José Ulloa-Morazán Duke<br>Elisa Ulloa-Morazán Duke<br>Luz Ulloa-Morazán Duke<br>Edna Ulloa Duke |
| **Josefina Ulloa Morazán/ casó con José Antonio López Gutiérrez (tuvieron 3 hijos)** | Margarita López Ulloa<br>Armando López Ulloa<br>Adela Elsa López Ulloa |
| **Mercedes Ulloa Morazán/ casó con Alberto Bustamante (tuvieron 2 hijos)** | Alberto Bustamante Ulloa<br>Leónidas Bustamante Ulloa |

**Elaborado entre otras fuentes con: "Diario El Heraldo", *Familiares de Morazán suman más de mil en Centroamérica*, Tegucigalpa, 14-Septiembre-2016, y: FAMILY SEARCH, "Mercedes Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri", en: https://ancestors.familysearch.org/es/KLVN-KWN/mercedes-margarita-adelaida-adela-moraz%C3%A1n-lastiri-1835-1921.**

El periodista hondureño Faustino Ordóñez, a través de una serie de reportajes de investigación para Diario El Heraldo de Tegucigalpa, siguió la estela de los descendientes de Morazán por Centroamérica[30]; ahí logró entrevistar a **Francisco Ulloa Mondragón**, tataranieto del general Francisco Morazán, residente en San Salvador, quien por lo tanto es el actual custodio del legado y parentela directa de Morazán en El Salvador[31].

Francisco Ulloa Mondragón desciende directamente de Esteban -el hijo de Adela y Cruz- (imagen 16); Esteban se casó como ya dijimos con Elisa Duke, quienes entre otros hijos tuvieron a Francisco "Frankie" Ulloa, quien casó con Carmen Mondragón, padres de Francisco Ulloa Mondragón (nacido en 1949), el tataranieto de la línea directa del general. Francisco Ulloa Mondragón casó en 1977 con Margarita Gutiérrez, teniendo dos hijos: Francisco José, quien falleció en 2002, y Carmen María, quien se dedica a la enseñanza del inglés.

En la capital salvadoreña también vive la señora Luz Isabel Ulloa, tataranieta del mártir de la unión centroamericana. Ella no solo se ha identificado con la causa por la que murió el paladín de la unión, sino que ha procurado perpetuar la memoria histórica y el estudio de la vida y obra de Morazán[32].

Como hemos ya comentado, el historiador hondureño Salvador Turcios visitó a Adelita en Santa Tecla en 1911, diez años antes de su deceso, y ahí mantuvo largas entrevistas durante varios días con Adelita, quien le ayudó a reconstruir el árbol genealógico de la familia, le compartió fotos de su juventud (imagen 8), y otros datos que nos han servido para reconstruir estos retazos de historia.

[30] Diario El Heraldo, *Los descendientes de los próceres hondureños hallados por El Heraldo en Centroamérica*, Tegucigalpa, 13 de septiembre del 2016.
[31] Diario El Heraldo, *Familiares de Francisco Morazán suman más de mil en Centroamérica*, Tegucigalpa, 14, septiembre de 2016.
[32] Diario El Heraldo, *El doloroso y sublime adiós a Francisco Morazán*, Tegucigalpa, 14 de septiembre de 2017.

### *4) Adela Morazán Lastiri: guardiana y custodia de la memoria histórica Morazanista en El Salvador*

Finalmente, el último acápite de nuestro ensayo sobre Adelita Morazán Lastiri expondrá su papel en la preservación de la memoria histórica de sus padres Francisco Morazán y María Josefa Lastiri en El Salvador de la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del XX, hasta su muerte en 1921.

El primer evento en el que Adela participó en la preservación y exaltación de la memoria histórica de la familia Morazán es uno muy trascedente: la repatriación de los restos mortales de Francisco Morazán desde Costa Rica hacia El Salvador en 1849. Este fue un momento crucial, porque fue quizá el acto en el que se empezó a configurar la heroización de Francisco Morazán en Centroamérica, tal como lo ha estudiado la historiadora francesa Catherine Lacaze[33].

Efectivamente, en noviembre de 1848, el presidente de Costa Rica José María Castro, mandó exhumar las cenizas de Francisco Morazán, con el objeto que se cumpliera la última voluntad del paladín, y remitirlas solemnemente a El Salvador, que por entonces era gobernada por Doroteo Vasconcelos.

Los restos de Morazán llegaron a El Salvador el 26 de enero de 1849 al puerto de Acajutla, y el gobierno salvadoreño se aprestó a realizar unas ceremonias fúnebres como quizá nunca antes se habían expedido para un personaje histórico en la corta vida republicana del istmo. Fueron definitivamente unos funerales de Estado apoteósicos, que se realizaron con un ceremonial detalladamente programado y planificado, que incluía la recepción de las cenizas y su cortejo entre Acajutla y Sonsonate, y luego de allí hacia San Salvador -la capital-, donde sería enterrados los restos en un panteón construido al efecto en el Cementerio General de la ciudad[34].

[33] LACAZE, Catherine, *Francisco Morazán, ¿El Bolívar de América Central?*... Op. Cit.
[34] MARTÍNEZ LÓPEZ, Eduardo, *Biografía del General Francisco Morazán*... Op. Cit., pp. 327-333.

Para la exhumación oficial de los restos de Francisco Morazán en El Salvador, se aprobó desde el Poder Ejecutivo y desde El Ministerio de Relaciones Exteriores todo un vasto programa[35], que incluyó también la exhumación de los restos mortales de doña María Josefa Lastiri el 14 de febrero de 1849 -que se encontraban enterrados en la iglesia del Calvario-, para ser enterrados junto con los de su esposo en el nuevo panteón. El cortejo partió en un carruaje fúnebre a las siete de la mañana desde la catedral hasta el Cementerio General (imagen 26), encabezado por el presidente de la república, su gabinete, oficiales e invitados especiales, entre los cuales se encontraba Adelita Morazán Lastiri, quien para ese año era ya una señorita de catorce años de edad.

El segundo evento histórico en el que Adela participó para honrar y exaltar la memoria de su padre fue ya en la época de la Reforma Liberal de Rafael Zaldívar, concretamente con ocasión de la develación de la estatua de Francisco Morazán en la ciudad de San Salvador en 1882.

En efecto, como se sabe el gobierno de Zaldívar mando esculpir la primera estatua de Morazán en Centroamérica -y con ello, exaltar al paladín al Panteón de los Héroes nacionales de El Salvador, y luego de Centroamérica-; para tal fin, estampó el 4 de octubre de 1880 un contrato con el artista italiano Francesco Durini, para la ejecución de la estatua (imagen 27).

La estatua fue finalmente inaugurada el 15 de marzo de 1882, con un solemne evento que movilizó a toda la comunidad de la ciudad capital e incluso del país; en tan fastuoso evento, tomaron la palabra el presidente de la República, así como egregios intelectuales, entre quienes proclamaron discursos el poeta Rubén Darío, quien recitó su poema *"Ante la estatua del General Morazán"*, y fue culminante sobre todo el discurso del tribuno hondureño Álvaro Contreras, quien legó en dicho discurso una de las frases más legendarias sobre el paladín: *"Suprimid el genio de Morazán, y habréis aniquilado el alma de la historia de Centroamérica"*[36].

[35] Ibíd., pp. 335-337.
[36] Ibíd., pp. 388 y ss.

Pero lo más interesante para nuestro ensayo es que en lugar especial de la programación de este magno evento, el gobierno salvadoreño remitió invitación especial al gobierno de Honduras para que enviara un "Comisionado especial" a la develación de la estatua de Morazán. En esta línea, el gobierno de Honduras, en acertada decisión, contestó por medio del Ministro de Relaciones Exteriores -Ramón Rosa-, que nombraría para tal efecto a don Cruz Ulloa -el esposo de Adela Morazán Lastiri, y por tanto yerno del general-. La comunicación oficial remitida por Ramón Rosa expresó lo siguiente:

> Tegucigalpa, 25 de febrero de 1882. Señor Licenciado don Cruz Ulloa. -San Salvador-. En esta fecha. S. E. el señor Presidente de la República se ha servido emitir el acuerdo que literalmente tengo la honra de transcribir a Ud:
>
> 1°. Nombrar al honorable don Cruz Ulloa, de origen hondureño y residente en la capital de aquella república, para que represente al gobierno de Honduras en el acto solemne con que ha de inaugurarse, el día 15 de marzo próximo, el monumento consagrado a la memoria del Benemérito General Francisco Morazán.
>
> Al comunicarle el Acuerdo precedente, en el que se nombra a Ud. Comisionado de mi gobierno para que lo represente en el acto solemne… se han tenido en cuenta para nombrarlo… que Ud. es hondureño de origen, e hijo político del GRANDE HOMBRE cuya memoria va a glorificarse; sobrados motivos para que Ud. acepte la representación que le confía mi Gobierno…[37].

Finalmente, huelga decir que en tan magno evento, don Cruz Ulloa -yerno de Francisco Morazán-, fue de los oradores principales en la develación de la estatua del general, y estuvo acompañado en la solemne ceremonia por su esposa Adela Morazán Lastiri, así como por sus hijos[38].

Como se ha visto pues, tanto Adela como su esposo y sus hijos, acompañaron momentos clave de la construcción de la figura de Morazán en imaginario relevante del Panteón de los Héroes tanto de El Salvador, así como de Honduras y de Centroamérica entera. Adela participó en el primigenio acto histórico de exaltación de la figura de Morazán, con el enterramiento y honras fúnebres de sus padres en 1849; y luego acompañó a su esposo

[37] Ibíd., p. 386-387.
[38] Ibíd., p. 412.

Cruz Ulloa en el segundo evento histórico consagrador de la memoria histórica de Morazán: la develación de la estatua del general Morazán en el centro de la ciudad o "Plaza o Parque Morazán" en 1882.

Por último, ya en el siglo XX, anciana y a pocos años de su muerte, doña Adela Morazán Lastiri continuó guardando y custodiando la memoria familiar de los Morazán- Lastiri, compartiendo con historiadores por medio de entrevistas, para contar y narrar la historia de Morazán y su madre María Josefa. Así lo hizo por ejemplo en 1911, concediendo una larga entrevista de varios días al historiador hondureño Salvador Turcios, quien la visitó ese año de 1911, con el fin de reconstruir la genealogía de su familia, quizá la primera vez que se reconstruyó de manera extensa y sistemática la rama salvadoreña de la familia Morazán- Lastiri. Finalmente, en 1921, después de un largo padecimiento gastrointestinal, y a punto de cumplir los ochenta y siete años, Adelita Morazán Lastiri entregó su vida al Creador el 2 de mayo de ese año, justo el año en que dentro de poco se cumpliría el "Primer Centenario de la Independencia de Centroamérica"[39].

Para cerrar, creemos que en eso radica la importancia de ampliar los estudios e investigaciones sobre los personajes reconocidos como "héroes" en nuestra historiografía: es decir, superar la visión panegírica de los libros de historia de la era del liberalismo, y trazar investigaciones que estudien su entorno familiar: a sus esposas, a sus hijos, amigos y redes familiares.

Asimismo, creemos que es importante conocer las acciones de personajes que quizá de manera silenciosa, contribuyeron a resguardar la memoria de Francisco Morazán y sobre todo del legado e ideal morazanista, especialmente del Unionismo. Esto es crucial, porque ya vimos que actualmente, desde los sectores más reaccionarios y antidemocráticos de Honduras, se patrocina el desmantelamiento y borrado de la memoria histórica morazanista, con la derogación y eliminación de la "Cátedra morazánica", en un intento

[39] Véase: TURCIOS, Salvador, "Genealogía del General Francisco Morazán y Quesada", en: *REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONAL DE HONDURAS*, Tegucigalpa, Tomo 21, N° 8, febrero de 1943, pp. 521-524 y: TURCIOS, Salvador, "Los hijos del General Francisco Morazán", en: *REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONAL DE HONDURAS*, Tegucigalpa, Tomo 21, N° 1- 3, julio- septiembre de 1943, pp. 55-60.

por imponer otra ortodoxia historiográfica ultraconservadora, que apela a antivalores como el racismo, el clasismo, el tradicionalismo, el extractivismo, el patriarcado, la homofobia, el antifeminismo y el autoritarismo.

Este debate en el presente acerca de la "memoria histórica morazanista" además es relevante, porque en la lucha por el poder, se evidencia una dicotomía entre los que pretenden revalidar su legado, como por ejemplo se expresa en los casos del actual mandatario salvadoreño Nayib Bukele (imagen 28 y 29), y en Honduras con el Partido LIBRE, quienes apelan a la reivindicación política de la figura de Morazán, y por otro lado, de quienes más bien desean abolir o extirpar la memoria histórica del paladín, como es el caso del Partido Nacional o conservador de Honduras.

Así pues, estudiamos a los hijos de Morazán, a su esposa y a la misma figura del paladín, para que no se borre esa "otra memoria libertaria" que por decreto pretenden borrar y eliminar a la hondureñidad.

## FUENTES CONSULTADAS

### BIBLIOGRAFÍA GENERAL


1) ALVARADO, Néstor Enrique, *Morazán, Político y Maestro*, Tegucigalpa, Imprenta Lithopress, Colección Bicentenario Morazánico, 1992.
2) BUSTILLO, Juan Pablo y VÁSQUEZ, José Daniel, *Josefa Lastiri: mi vida con Morazán*, Tegucigalpa, Editorial Sabio Valle/ Secretaría de Educación, 1ª edición, 2024.
3) CASTAÑEDA DE MACHADO, Elvia, *La batalla del amor: María Josefa Lastiri*, Tegucigalpa, S/N, 1991.
4) JIMÉNEZ SOLÍS, Jorge, *Francisco Morazán. Su vida y su obra*, Ciudad de Guatemala, Ciudad de Guatemala, Tipografía Nacional, 1952.
5) LACAZE, Catherine, *Francisco Morazán: ¿el Bolívar de América Central?,* Tegucigalpa, Editorial Universitaria, 1ª edición en español, traducción de José Antonio Funes, 2023.
6) MARTÍNEZ LÓPEZ, Eduardo*, Biografía del General Francisco Morazán*, Tegucigalpa, Tipografía Nacional, 2ª edición, 1899.
7) MEJÍA NIETO, Arturo, *Morazán. Presidente de la desaparecida República Centroamericana*, Buenos Aires, Editorial Nova, Colección los Hombres Representativos, 1947.
8) MONTES, Arturo Humberto, *Morazán y la Federación centroamericana*, México DF, LIBROMEX EDITORES, 1ª edición, 1958.
9) ROSA, Ramón, *Historia del Benemérito Gral. Don Francisco Morazán, ex Presiente de la República de Centroamérica*, Tegucigalpa, Ministerio de Educación Pública, 2ª edición, 1974, pp. 49- 54. La edición manuscrita original es de 1882.
10) TURCIOS, Salvador, *Conociendo la historia patria (Crónicas históricas)*, Tegucigalpa, Imprenta Calderón, Tomo I, 1942.
11) VARELA, Cristhian, *Biografía de José Antonio López Gutiérrez*, Tegucigalpa, Inédito, 2025.


### ARTÍCULOS


1) AMAYA BANEGAS, Jorge Alberto, "El legado de Francisco Morazán en Centroamérica: los imaginarios del héroe unionista y su herencia histórica", en: *REVISTA DE MUSEOLOGÍA KOOK*, San Salvador, Año 7, N° 8, 2017, pp. 46-57.
2) TURCIOS, Salvador, "Doña María Josefa Lastiri de Morazán", en: *REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES*, Tegucigalpa, Tomo 21, N° 1-3, julio-septiembre de 1942, pp. 49-54.
3) TURCIOS, Salvador, "Genealogía del General Francisco Morazán y Quesada", en: *REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONAL DE HONDURAS*, Tegucigalpa, Tomo 21, N° 8, febrero de 1943, pp. 521-524.

4) TURCIOS, Salvador, “Los hijos del General Francisco Morazán”, en: *REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONAL DE HONDURAS*, Tegucigalpa, Tomo 21, N° 1- 3, julio- septiembre de 1943, pp. 55-60.

**HEMEROGRAFÍA**

1) “Diario La Tribuna”, Año 1, octubre de 1977.
2) “Diario El Heraldo”, *Familiares de Morazán suman más de mil en Centroamérica*, Tegucigalpa, 14-Septiembre-2016.
3) Diario El Heraldo, *Los descendientes de los próceres hondureños hallados por El Heraldo en Centroamérica*, Tegucigalpa, 13 de septiembre del 2016.
4) Diario El Heraldo, *Familiares de Francisco Morazán suman más de mil en Centroamérica*, Tegucigalpa, 14, septiembre de 2016.
5) Diario El Heraldo, *El doloroso y sublime adiós a Francisco Morazán*, Tegucigalpa, 14 de septiembre de 2017.

**SITIOS WEB**

1) **STAMPA,** STAMPA, *Gobierno deroga decreto que creó la Cátedra Morazánica en el sistema educativo*, en: https://stampa.hn/2026/03/02/gobierno-deroga-decreto-que-creo-la-catedra-morazanica-en-el-sistema-educativo/, consultado el 12 de abril del 2026.

2) FAMILY SEARCH, “Mercedes Margarita Adelaida Adela Morazán Lastiri”, en: https://ancestors.familysearch.org/es/KLVN-KWN/mercedes-margarita-adelaida-adela-moraz%C3%A1n-lastiri-1835-1921, consultado el 20 de abril del 2026.

**FUENTES PRIMARIAS**

1) ALCALDIA DE SANTA TECLA, *Partida N° 175. Partida de Defunción de Adela Morazán Lastiri*, Folio N°17875, 1921.
2) Colección fotográfica del profesor Carlos Quintanilla.
3) LA GACETA, *Cátedra Morazánica: Decreto 09-2022*, Tegucigalpa, 2022.
4) REPÚBLICA DE HONDURAS, *Estatutos del Instituto Morazánico*, Tegucigalpa, Talleres Tipográficos Nacionales, 1952.

**ANEXO FOTOGRÁFICO**

**IMAGEN 1**



**Este es el célebre retrato de Adela Morazán Lastiri cuando contaba con veinte años, que dimos a conocer hace varios años, el cual localizamos en una vieja edición de "Diario La Tribuna" de 1977, y fue originalmente compartido por el historiador José Reina Valenzuela en una sección que se llamaba *"Honduras en el recuerdo"*.** (FUENTE: "Diario La Tribuna", Año 1, octubre de 1977).

**IMAGEN 2**



**La misma foto en cuestión, ahora coloreada y restaurada con IA por nuestro amigo artista Din Roger Fortín.**

**IMAGEN 3**



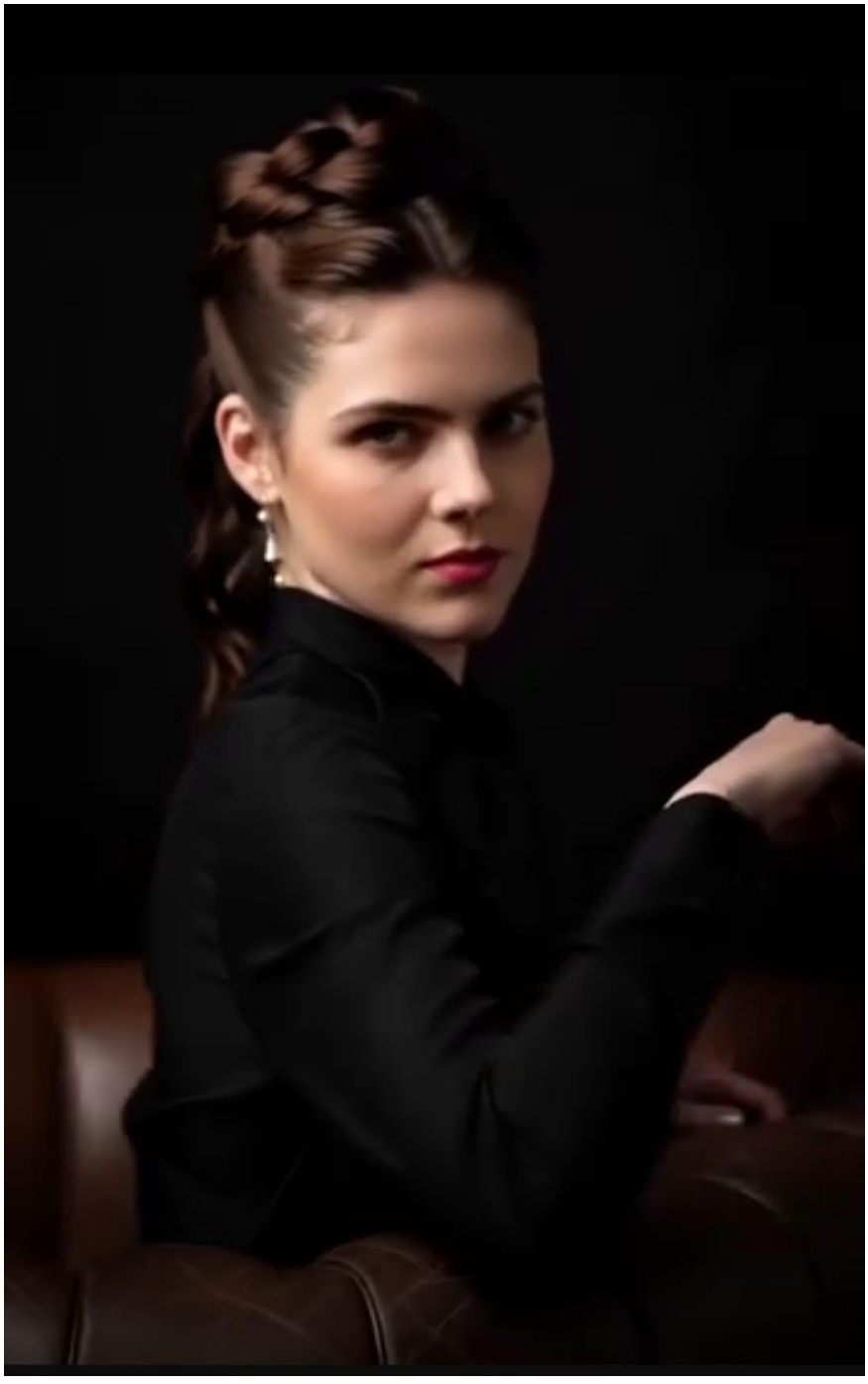

**La célebre foto de Adelita Morazán Lastiri mejorada con IA. (FUENTE: “Obra digital de la artista Alanis Roth”).**

**IMAGEN 4**



**Hermosa recreación del retrato de Adelita Morazán Lastiri, creada por Raúl Vásquez para el grupo de FACEBOOK *"Remembranzas del Ayer"*. Es realmente impresionante los detalles del realismo del retrato, que casi pudiera pasar como por una foto original de Adelita.**

**IMAGEN 5**



**Otra pose de Adelita Morazán Lastiri, creada por Raúl Vásquez para el grupo de FACEBOOK *"Remembranzas del Ayer"*.**

**IMAGEN 6**




**Recreación del retrato de Adelita Morazán Lastiri, pintura elaborada por el artista Rigoberto Andrés Paredes Vélez a partir de la fotografía que dimos a conocer.**

**IMAGEN 7**



**Adelita Morazán Lastiri, en esta recreación elaborada con IA. (FUENTE: Página de FACEBOOK “Honduras de Antaño”).**

**IMAGEN 8**



**Este es el otro retrato que existe de Adelita Morazán Lastiri, posando cuando contaba con la edad de dieciséis años, el cual fue dado a conocer por el historiador hondureño Salvador Turcios. (FUENTE: Turcios, Salvador, *Conociendo la historia patria*, Tegucigalpa, Imprenta Calderón, 1942).**

**IMAGEN 9**



**Esta es otra de nuestras primicias biográficas de Adelita Morazán Lastiri: un retrato inédito suyo cuando era una dama adulta en la década de los años de 1880. La foto nos la compartió nuestro amigo, el coleccionista e historiador salvadoreño Carlos Quintanilla, a quien agradecemos su gentileza por colaborar en nuestra investigación. (FUENTE: "Colección fotográfica de Carlos Quintanilla).**

**IMAGEN 10**



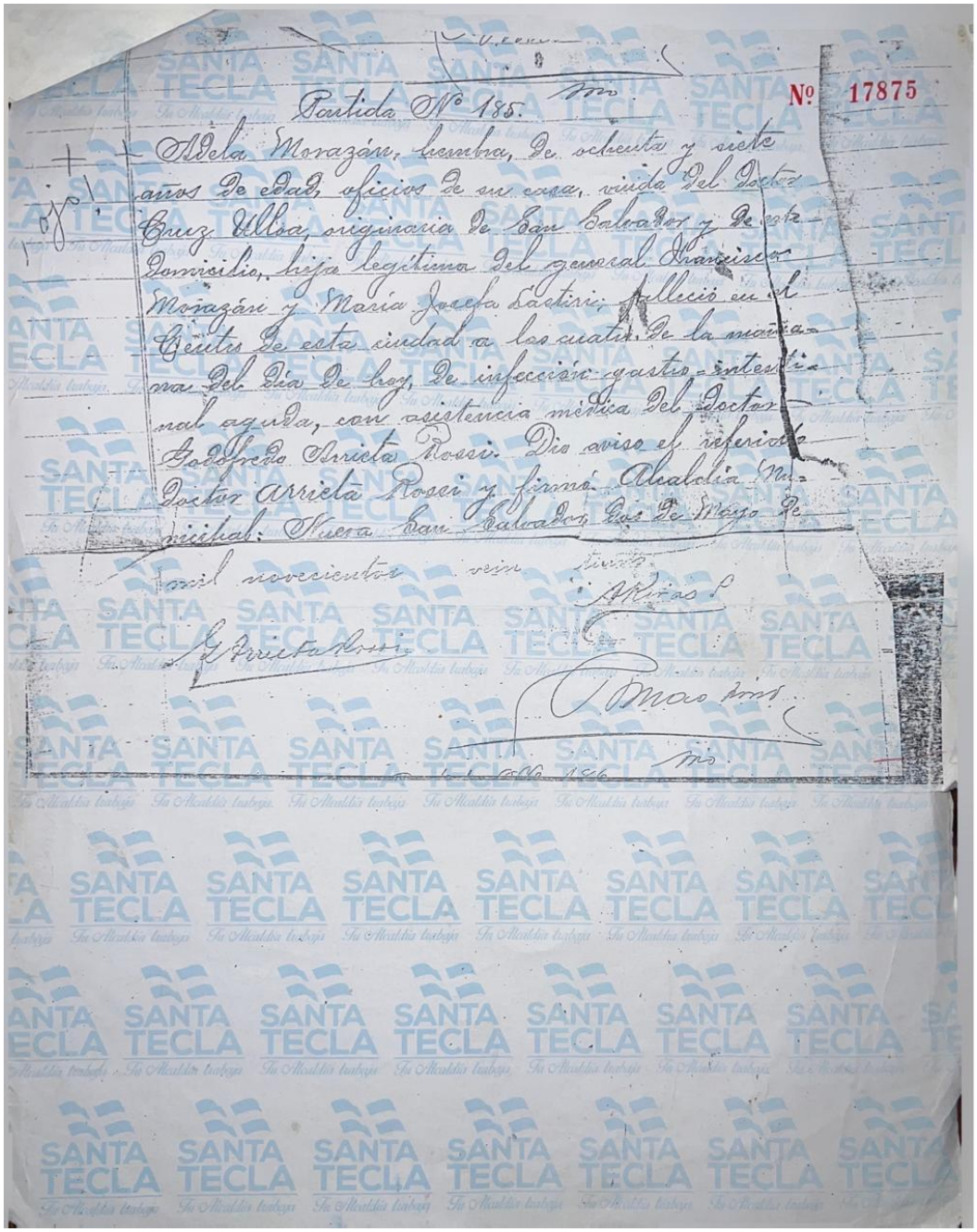

**En esta otra sección, vemos la misma foto de Adela Morazán Lastiri, pero ahora acompañada de su esposo, el abogado hondureño don Cruz Ulloa en la década de los años de 1880. Otra primicia biográfica sobre la familia Ulloa- Morazán Lastiri es quizá esta fotografía, que por lo que sabemos sería la única fotografía que se conoce de don Cruz Ulloa. (FUENTE: "Colección del archivo fotográfico de Carlos Quintanilla").**

**IMAGEN 11**



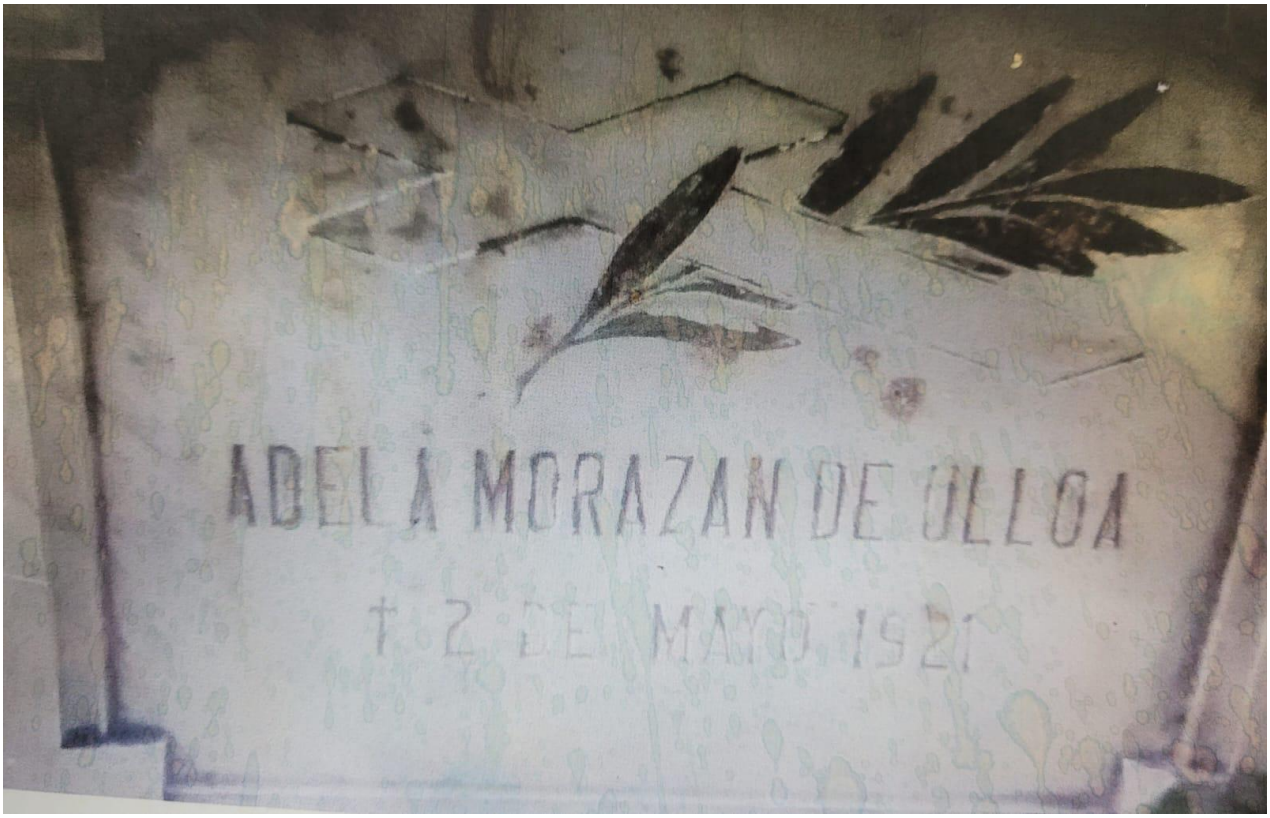

**Esta es quizá otra de nuestras principales primicias de nuestro texto: una foto inédita de los nietos de Adela Morazán Lastiri y Cruz Ulloa: los niños son Armando López Ulloa- Morazán y su hermanita Adela Elsa López Ulloa- Morazán, hijos de tuvo doña Josefina Ulloa Morazán con el abogado e intelectual hondureño don José Antonio López Gutiérrez. La foto no está fechada, pero sin duda alguna corresponde a la década de 1880, y es del famoso artista fotógrafo A. G. Valdeavellano, quien como se lee en la publicidad, tenía su foto- estudio llamado "FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA EL SIGLO XX" en la Ciudad de Guatemala. Son estos niños pues nietos de Adelita Morazán Lastiri, y por tanto son los bisnietos directos de Morazán y de doña María Josefa. La foto nos fue compartida gentilmente por nuestro amigo y colega coleccionista e historiador salvadoreño Carlos Quintanilla, y se publica por vez primera.**

**IMAGEN 12**



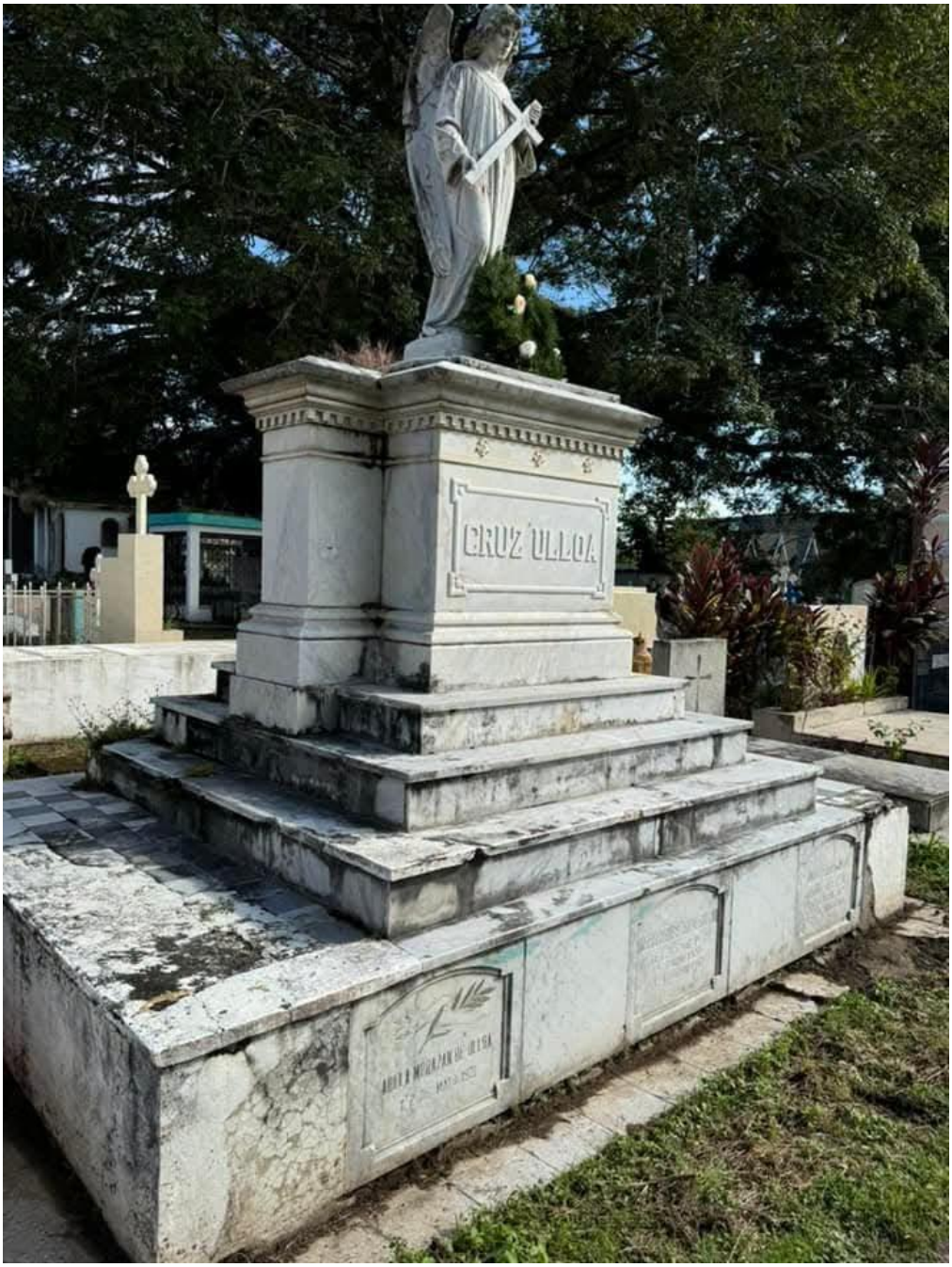

**Acta de Defunción de Adela Morazán Lastiri de Ulloa. (FUENTE: "Alcaldía de Santa Tecla, El Salvador, Partida Número 185, Acta Número 17875". Compartida por el Profesor Miguel Cabrera).**

**IMAGEN 13**




**Tumba de Adela Morazán Lastiri de Ulloa en el Cementerio General de Santa Tecla, El Salvador. (FUENTE: Fotografía proporcionada por el profesor Miguel Cabrera).**

**IMAGEN 14**




**Panorámica del Mausoleo de don Cruz Ulloa y su familia (su esposa Adela y algunos de sus hijos) en Santa Tecla, El Salvador. Don Cruz está enterrado en el conjunto escultórico superior -como se ve, más imponente, encabezado y custodiado por la estatua del Ángel, mientras Adela Morazán- Lastiri está enterrada en la más modesta lápida inferior izquierda del conjunto funerario.**

**IMAGEN 15**




**Esta fue la casa familiar de Adela Morazán- Lastiri de Ulloa, que habitó en el centro histórico de Santa Tecla, El Salvador, junto con su esposo don Cruz Ulloa y sus hijos. Hoy en día como se ve, forma parte como sede la de Banda de Música de la Brigada de Artillería "TENIENTE CORONEL OSCAR OSORIO". (FUENTE: "Fotografía del historiador Arnulfo Ramírez de la Costa").**

**IMAGEN 16**



**Fotografía de don Esteban Ulloa- Morazán, uno de los hijos de Adelita. Esteban nació en 1862 y murió en 1923. Se casó con Elisa Duke Carazo, con quien tuvo siete hijos.**

**IMAGEN 17**



**Retrato del general Francisco Morazán -Padre de Adela Morazán Lastiri-, perteneciente al despacho de la Casa Presidencial de El Salvador.**

**IMAGEN 18**



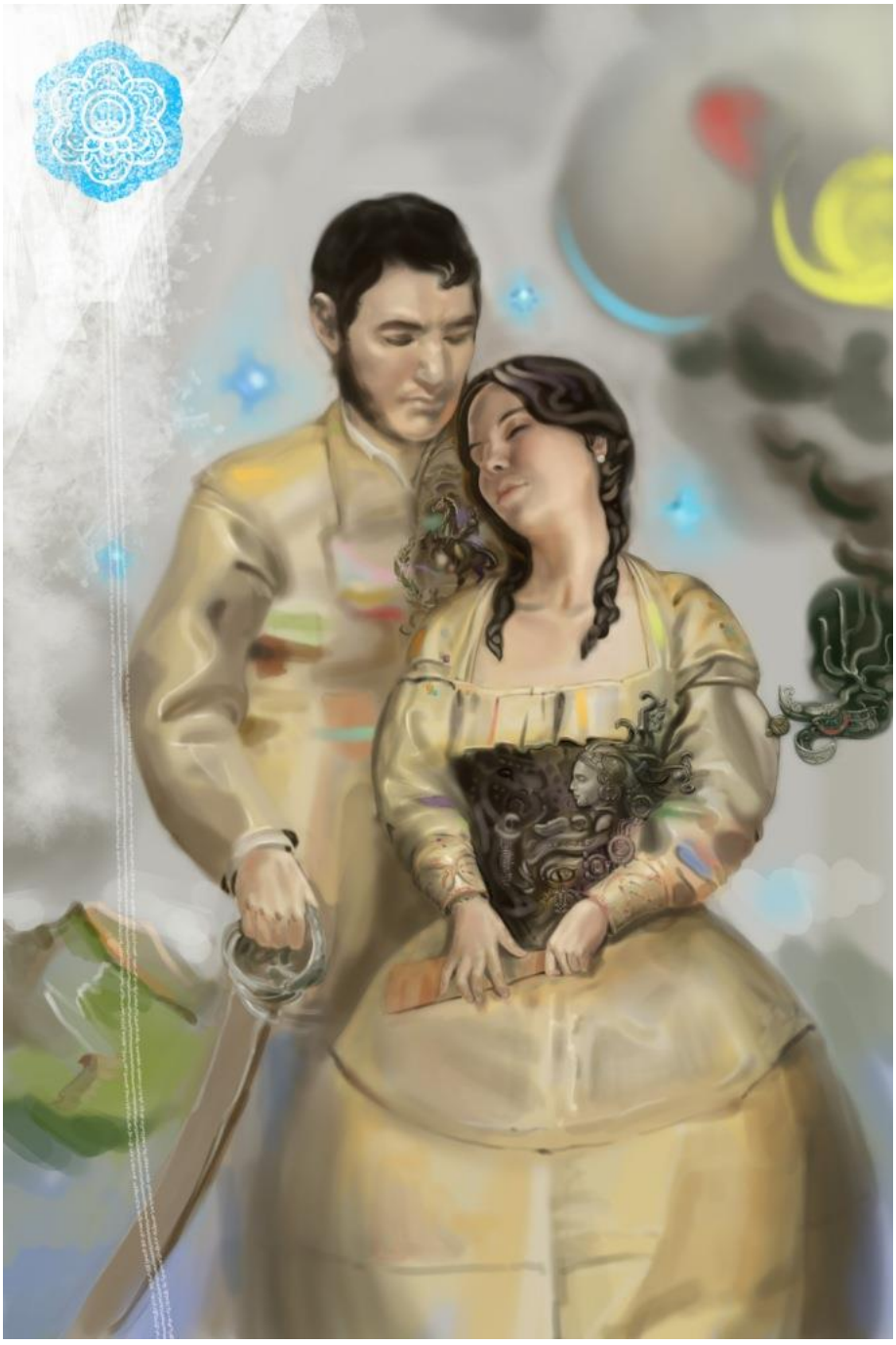

**Acta matrimonial de Francisco Morazán y María Josefa Lastiri. (FUENTE: Libro de Actas de Matrimonio de la Catedral de Comayagua, 1825. Museo de arte religioso de Comayagua, fotografía del autor).**

**IMAGEN 19**



**Pintura que ilustra a la pareja presidencial de la República Federal. El General Francisco Morazán posa con su esposa María Josefa Úrsula de la Santísima Trinidad Lastiri de Morazán. (FUENTE: "Pintura de la pinacoteca de Casa Morazán, Tegucigalpa, obra del artista Frank Casco").**

**IMAGEN 20**



**Francisco Morazán y María Josefa Lastiri de Morazán, los padres de Adelita Morazán Lastiri, en este cuadro del artista hondureño Rigoberto Andrés Paredes Vélez.**

**IMAGEN 21**



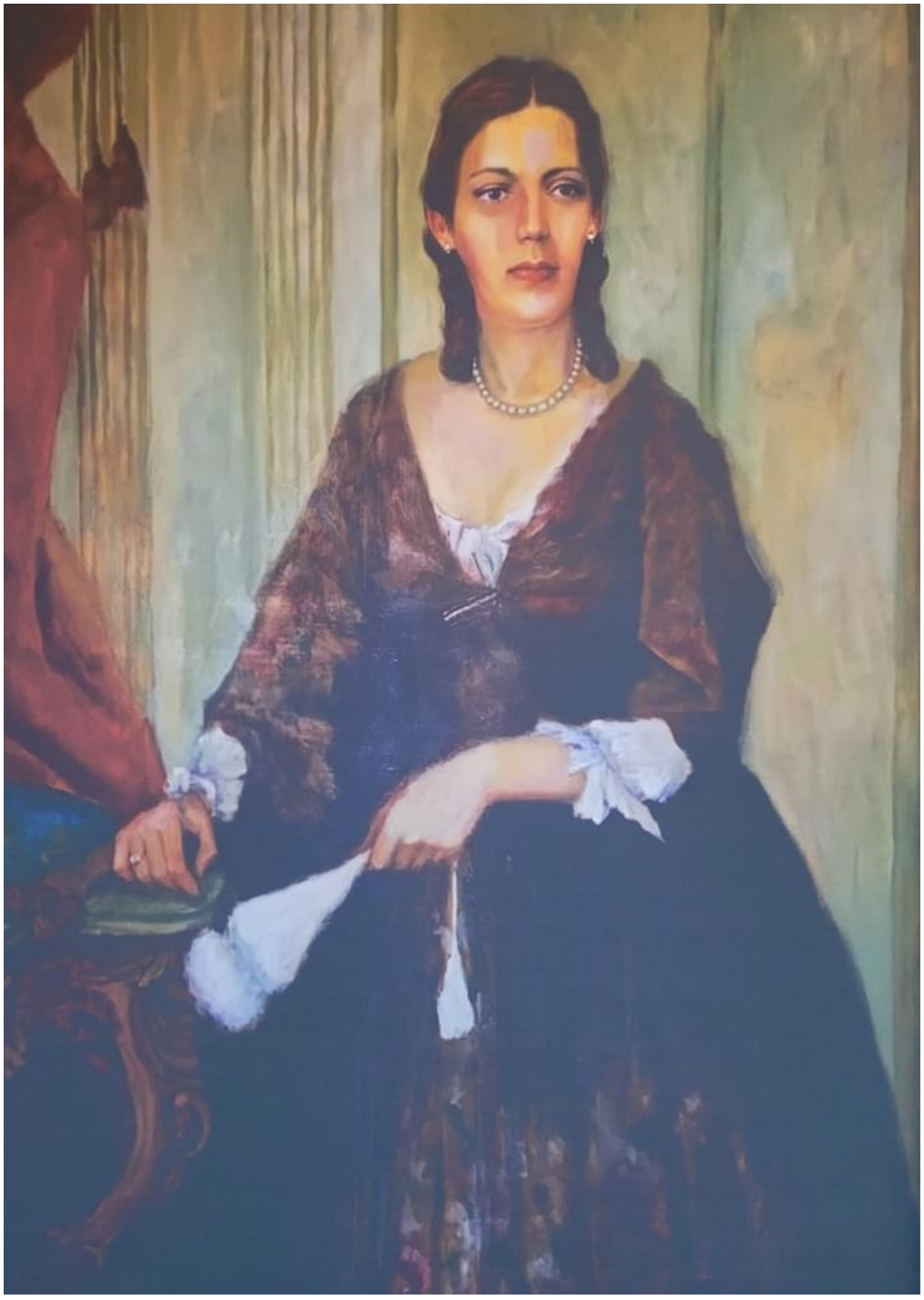

**Retrato de doña María Josefa Lastiri de Morazán, la madre de Adelita- retocado con IA por la artista hondureña Alanis Roth.**

**IMAGEN 22**



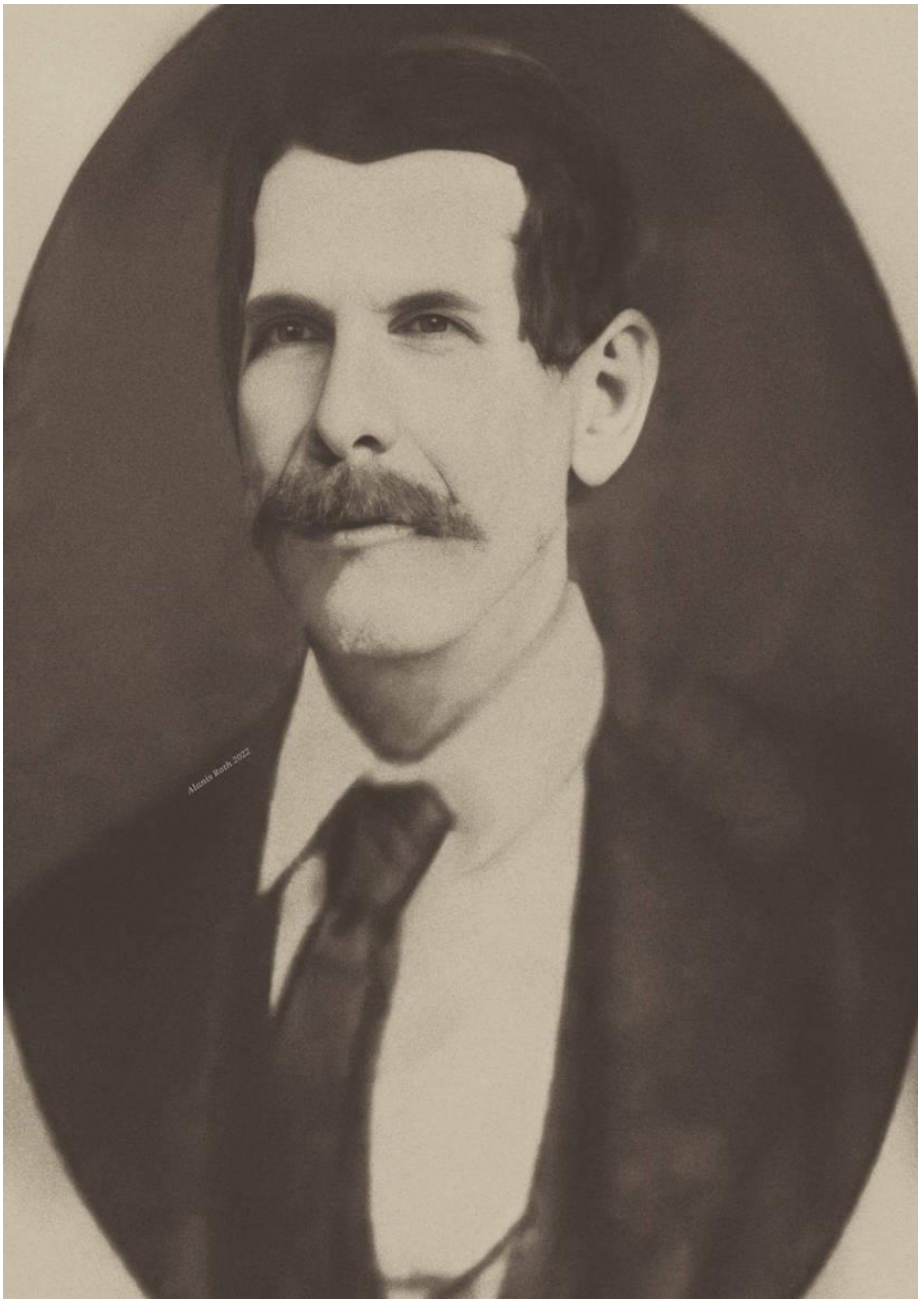

**Les compartimos esta primicia: esta es la única fotografía que se conserva de doña María Josefa Lastiri de Morazán -la esposa del paladín-, que pertenece a la colección de objetos de la familia Morazán- Lastiri que custodia la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM) de Tegucigalpa. El retrato es copia de un ferrotipo tomado probablemente alrededor de 1945 en San Salvador, que fue propiedad de doña Luz Ulloa- Morazán, bisnieta del general Morazán y de doña María Josefa.**

**IMAGEN 23**



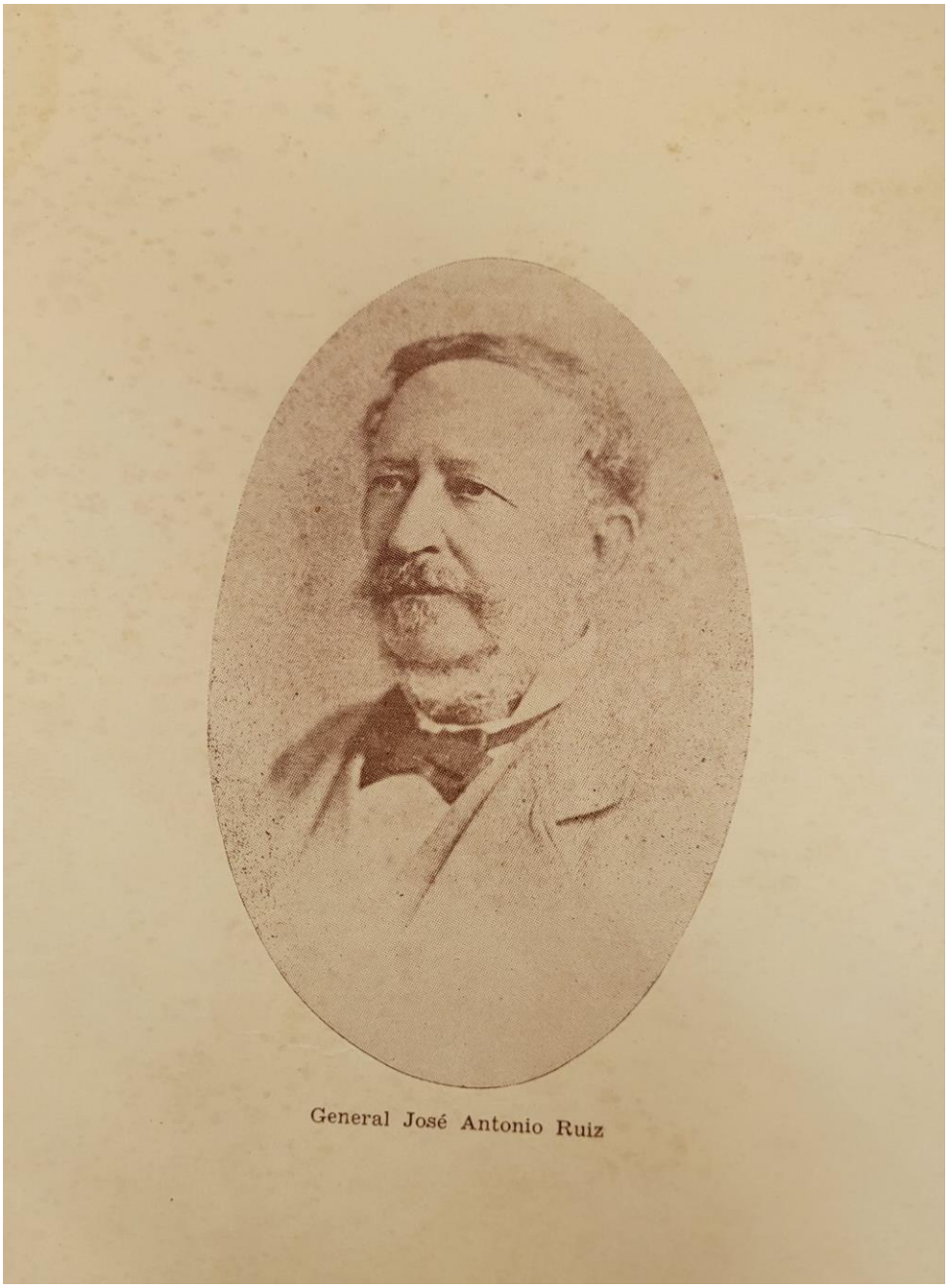
**Pintura de María Josefa Lastiri, obra del maestro Mario Castillo, y perteneciente al "Museo casa Morazán" de Tegucigalpa. Como se ve, el retrato fue elaborado a partir del ferrotipo anterior.**

**IMAGEN 24**



**Retrato de Francisco "Chico" Morazán Moncada Hijo, hijo natural del General Francisco Morazán con la señora Francisca Moncada, quien era hija del conocido político de origen nicaragüense don Liberato Moncada. Chico Morazán era por tanto el hermano de Adela y fundador de la rama nicaragüense de los Morazán. (FUENTE: "Archivo del autor").**

**IMAGEN 25**




**General José Antonio Ruiz, el hijo mayor de Francisco Morazán -y por tanto hermano de Adelita-, nacido en Tegucigalpa en 1826, cuya madre fue la dama Rita Zelayandía. (FUENTE: "Archivo de Jorge Amaya).**

**IMAGEN 26**




**Grabado del artista español A. C. Ferrant, de inicios del siglo XX, que ilustra el solemne cortejo fúnebre de Francisco Morazán y María Josefa Lastiri a su última morada el 17 de febrero de 1849, evento en el cual estuvo presente Adela Morazán Lastiri, quien para entonces contaba con catorce años de edad (FUENTE: "Colección fotográfica de Jorge Amaya).**

**IMAGEN 27**



**Tarjeta postal de inicios de siglo XX del Parque Morazán, en el centro histórico de San Salvador, donde se aprecia el conjunto escultórico mandado a erigir por el presidente Rafael Zaldívar, y que se inauguró el 15 de marzo de 1882, con la presencia de Adela Morazán Lastiri, de su esposo Don Cruz Ulloa -quien fungió como Comisionado de Honduras en el evento-, y desde luego los nietos y amigos de Morazán.**

**IMAGEN 28**



**Retrato del presidente Nayib Bukele en su despacho, con el retrato de Morazán de fondo. La pose -no hace falta deducirlo-, intenta equipararse o igualarse al general Morazán, como una especie de "relevo" o "NUEVO MORAZÁN". (FUENTE: https://www.facebook.com/intervisionhn/posts/-el-presidente-de-el-salvador-nayib-bukele-muestra-retrato-de-francisco-moraz%C3%A1n-/663659880638070 3/ , consultada el 5 de mayo de 2026).**

**IMAGEN 29**



**Fotomontaje circulado en las redes, que procura asemejar a Nayib Bukele con el general Francisco Morazán.**